

Martyna Szymczak – Cheffe assistante 26/27

Cheffe d'orchestre polonaise, née à Varsovie, en Pologne. À partir de la saison 2026/27, Martyna Szymczak occupera le poste de chef d'orchestre adjointe de l'Orchestre de la Suisse Romande à Genève.

Depuis l'obtention de son master en direction d'orchestre, elle a beaucoup travaillé dans le domaine de l'opéra. Peu après avoir obtenu son diplôme à l'Université de musique Frédéric-Chopin, elle a été invitée à occuper le poste de chef d'orchestre adjointe au Teatr Wielki à Varsovie, où elle a collaboré avec la compagnie pendant cinq ans. En tant que cheffe d'orchestre invitée, elle dirige des représentations de la version scénique de *Carmina Burana* de C. Orff et de *Così fan tutte* de W. A. Mozart.

Elle a ensuite occupé les fonctions de chef d'orchestre adjointe et de deuxième chef à l'Opéra de Göteborg en Suède, où elle a travaillé pendant deux saisons, de 2024 à 2026. Elle y a dirigé de nombreuses représentations, notamment des productions de *Carmen* de G. Bizet, de *La Bohème* et de *Madame Butterfly* de G. Puccini, de *La Flûte enchantée* de W. A. Mozart et du *Freischütz* de C. M. von Weber, entre autres.

Parallèlement, elle a continué à perfectionner ses compétences en suivant de nombreux cours et masterclasses. Tout récemment, elle a participé à la masterclass de direction d'orchestre de Fiskars avec Jukka-Pekka Saraste et Hannu Lintu. En 2023, elle a également été boursière du Britten Pears Young Artist Programme, en collaboration avec le Jette Parker Artists Programme du Royal Opera House, ce qui lui a permis d'étudier avec Sian Edwards à Snape Maltings, au Royaume-Uni. Elle a en outre participé à des masterclasses avec Johannes Schlaefli, Marin Alsop et bien d'autres.

Elle a remporté à la fois le prix de la mention spéciale et le prix de l'orchestre lors du 7e Concours Witold Lutosławski pour jeunes chefs d'orchestre (2022). Elle a dirigé divers orchestres, notamment le Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia à Katowice, l'Orkiestra Opery Narodowej, le Filharmonia Narodowa, le GöteborgsOperans orkester, l'Orkiestra Polskiego Radia à Varsovie, le Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras, le Filharmonia Zielonogórska, le Filharmonia Świętokrzyska, et l'Opera i Filharmonia Podlaska.